



Rassegna Stampa

Maggio al Colosimo



Napoli, aprile/maggio 2010

A cura dell'Ufficio Stampa Gesco

Ida Palisi - Maria Nocerino

Info: ufficio.stampa@gescosociale.it 081 7872037 int. 206/240

Comunicato stampa

Maggio al Colosimo

Visite guidate, spettacoli e mostre nello storico istituto per non vedenti

Presentazione alla stampa

Mercoledì 21 aprile 2010 ore 11.30

Istituto Paolo Colosimo

Napoli, Via Santa Teresa degli Scalzi 36

NAPOLI - Mercoledì 21 aprile 2010 alle ore 11.30 presso l'Istituto Paolo Colosimo di Napoli (in via Santa Teresa degli Scalzi, 36) si terrà la conferenza stampa di presentazione della rassegna culturale **Maggio al Colosimo**. Si tratta della prima iniziativa del genere nello storico istituto per ipovedenti e non vedenti, che offre gratuitamente al pubblico un ricco programma di visite guidate, spettacoli e mostre dal 29 aprile al 30 maggio 2010, in concomitanza con il Maggio dei Monumenti. **Maggio al Colosimo** è organizzato dal gruppo di imprese sociali Gesco e dal Centro di Medicina Psicosomatica (enti gestori dell'istituto) in collaborazione con il Rotaract Club Distretto 2100. Interverranno alla conferenza: **Valeria Valente**, assessore ai Grandi Eventi del Comune di Napoli; **Giovanni D'Alessandro**, presidente dell'Unione Italiana Ciechi; **Luca Sorrentino**, direttore dell'Istituto Colosimo; **Sergio D'Angelo**, presidente del gruppo di imprese sociali Gesco; **Olga Acanfora**, presidente del Centro di Medicina Psicosomatica; **Emilia Mallardo**, preside dell'Istituto professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato del Colosimo.

Per informazioni e prenotazioni: tel. 081 5499026 (lunedì/venerdì ore 9.00/13.00)

Ufficio stampa
Ida Palisi
081 7872037 interno 206
320 5698735
ufficio.stampa@gescosociale.it

Maggio al Colosimo

All'Istituto Paolo Colosimo (in via Santa Teresa degli Scalzi, 36) oggi alle 11 si presenta la rassegna culturale Maggio al Colosimo. Si tratta della prima iniziativa del genere nello storico istituto per ipovedenti e non vedenti, che offre gratuitamente al pubblico un ricco programma di visite guidate, spettacoli e mostre dal 29 aprile al 30 maggio 2010, in concomitanza con il Maggio dei Monumenti.

Maggio al Colosimo: Domani la presentazione delle iniziative

Domani 21 aprile 2010 alle ore 11.30 presso l'Istituto Paolo Colosimo di Napoli (in via Santa Teresa degli Scalzi, 36) si terrà la conferenza stampa di presentazione della rassegna culturale "Maggio al Colosimo". Si tratta della prima iniziativa del genere nello storico istituto per ipovedenti e non vedenti, che offre gratuitamente al pubblico un ricco programma di visite guidate, spettacoli e mostre dal 29 aprile al 30 maggio 2010, in concomitanza con il Maggio dei Monumenti.

Maggio al Colosimo è organizzato dal gruppo di imprese sociali Gesco e dal Centro di Medicina Psicosomatica (enti gestori dell'istituto) in collaborazione con il Rotaract Club Distretto 2100.

Interverranno alla conferenza: **Valeria Valente**, assessore ai Grandi Eventi del Comune di Napoli; **Giovanni D'Alessandro**, presidente dell'Unione Italiana Ciechi; **Luca Sorrentino**, direttore dell'Istituto Colosimo; **Sergio D'Angelo**, presidente del gruppo di imprese sociali Gesco; **Olga Acanfora**, presidente del Centro di Medicina Psicosomatica; **Emilia Mallardo**, preside dell'Istituto professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato del Colosimo

Nato nel 1892 e ospitato nell'edificio di un ex convento seicentesco, l'istituto vanta al suo interno numerose opere d'arte e spazi di notevole interesse storico e documentaristico, come la sala dei telai semimeccanici che, adattati alle specifiche necessità dei non vedenti, consentiva la produzione di stoffe damascate pregiate come quelle del rinomato tessificio di San Leucio.

L'Istituto è oggi gestito dal gruppo di imprese sociali Gesco e dal Centro di Medicina Psicosomatica.

Per informazioni e prenotazioni:

tel. 081 5499026

081 5499026 (lunedì/venerdì ore 9.00/13.00)

Il progetto

Colosimo a porte aperte per la cultura della diversità

Un presidio di civiltà dalla storia centenaria, punto di riferimento regionale e centro all'avanguardia nel Sud d'Italia per la formazione e l'inserimento lavorativo di persone non vedenti e ipovedenti. Ma anche un misconosciuto scrigno di tesori nascosti, annidato come un giardino segreto in via Santa Teresa degli Scalzi, in un ex convento seicentesco dei Carmelitani: è l'Istituto Paolo Colosimo, che dal 29 aprile al 30 maggio, nell'ambito del Maggio dei Monumenti, aprirà le sue porte alla città e ai turisti con una costellazione di eventi promossi dal gruppo di imprese sociali Gesco e dal Centro di medicina psicosomatica (enti gestori dell'istituto) con l'Ipia del Colosimo e il Rotaract Club Distretto 2100.

«Duplice obiettivo della rassegna, riportare il Colosimo ai fasti del suo passato, ma anche sensibilizzare la popolazione al-



le problematiche di emancipazione delle persone svantaggiate», spiega Sergio D'Angelo, presidente di Gesco che ha presentato il programma con l'assessore comunale al Turismo Valeria Valente, il presidente dell'Unione Italiana Ciechi Giovanni D'Alessandro, il direttore generale del Colosimo Luca Sorrentino, il direttore tecnico Alfonso Gaglio, il presidente del Centro di medicina psicosomatica Olga Acanfora e il preside dell'Ipia Emilia Mallardo. Non solo. Le sale della struttura, ricche di antichi arredi, preziosi manufatti, strumenti musicali, innovativi telai, opere d'arte e documenti custoditi in un archivio e in una biblioteca anche in braille tra le più ricche d'Italia, candidano il Colosimo a «Centro delle culture della diversità, per il Forum 2013», suggerisce Sorrentino.

do.tro.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Monumenti Visite guidate nella storica biblioteca. Sarà esposto anche il libro delle visite

Mostre e concerti, il Colosimo si apre alla città

NAPOLI — L'istituto Colosimo si apre alla città. Dal 29 aprile al 30 maggio sarà protagonista di visite guidate, spettacoli e mostre, nell'ambito del Maggio dei Monumenti. L'iniziativa ha un duplice obiettivo: rendere fruibili a tutti le meraviglie storico-artistiche che l'istituto conserva e sensibilizzare alla realtà dei non vedenti. Una volontà che è frutto anche della nuova gestione del Colosimo che dal primo gennaio di quest'anno, è affidata al gruppo di imprese sociali Gesco e al Centro di Medicina Psicosomatica. In collaborazione con il Rotaract (distretto 2100), ci saranno tutti i sabati e domeniche dalle 10 alle 13, visite guidate ai saloni storici della struttura curate dai non vedenti. Negli stessi giorni sarà possibile visitare la mostra d'arte «Un dono per un dono», a cura dell'istituto professionale del Colosimo con 24 opere, donate all'istituto da importanti artisti napoletani. Le visite consentiranno di scoprire un tesoro nascosto nel cuore della città all'interno del quale è possibile ammirare la sala telai, unica nel suo genere, che conserva i telai semimeccanici di inizio '900 adattati alle specifiche necessità dei non vedenti, che consentivano la realizzazione di preziose stoffe damascate come quelle di San Leucio. Ma anche di una delle più fornite biblioteche di libri in braille, oltre alle numerose opere d'arte. Dal 29 aprile, inoltre, inizia anche il fitto programma serale che comprende 19 eventi culturali, musicali e teatrali. «Vogliamo dare innanzitutto un segnale di apertura verso il territorio attraverso un percorso culturale ma soprattutto lanciare una sfida che è quella di aiutare i non vedenti ad inserirsi nel mondo del lavoro. Su questo chiediamo anche la disponibilità della società civi-

le» ha detto Sergio D'Angelo, presidente di Gesco. Al Colosimo è possibile trovare anche il registro dei visitatori che il direttore Luca Sorrentino vorrebbe fosse studiato come documento pubblico e sul quale è possibile trovare le firme di Mussolini e Vittorio Emanuele. «La documentazione si ferma agli anni '90 - ha detto Sorrentino - noi vorremmo invece che andasse avanti così come intendiamo proseguire il rilancio dell'istituto che a giugno e luglio sarà sede dell'Estate Giovani con laboratori, attività sportive, teatrali e di animazione», punto sul quale ha convenuto l'assessore comunale Valeria Valente.

Elena Scarici



Il teatrino del Colosimo

**PER IL MAGGIO****APPELLO DEL DIRETTORE: QUI ANCHE IL FORUM DELLE CULTURE DEL 2013**

L'istituto per ciechi apre alla città



L'Istituto Paolo Colosimo, punto di riferimento regionale nell'accoglienza delle persone non vedenti e ipovedenti, si candida a diventare il centro della cultura delle diversità in occasione del Forum universale delle culture che si terrà a Napoli. A lanciare l'idea è il suo direttore generale Luca Sorrentino, che dichiara di voler mettere a disposizione dell'evento del 2013 la prestigiosa struttura con tutto il suo patrimonio museale e sociale, chiedendo così alla fondazione del Forum e all'assessore comunale alla cultura Nicola Oddati di riconsiderare «un istituto che è memoria storica della città, da sempre all'avanguardia sul fronte della formazione e dell'inserimento lavorativo dei ciechi». Un test ideale potrebbe venire dalla rassegna "Maggio al Colosimo" che l'istituto di via Santa Teresa degli Scalzi ha deciso di offrire alla cittadinanza nel mese prossimo e il cui programma, inserito nella manifestazione del Maggio dei Monumenti, è stato presentato ieri mattina nella sala congressi del Colosimo alla presenza dell'assessore comunale ai grandi eventi Valeria Valente. «È l'occasione di riconsegnare questa struttura all'orgoglio dei napoletani e di liberare energie e sinergie per una maggiore integrazione dei non vedenti nel tessuto sociale», ha detto la Valente, salutando positivamente l'iniziativa che consisterà in 20 serate di musica e teatro, alcune delle quali realizzate dagli stessi ragazzi del Colosimo, in una mostra d'arte e in visite guidate del fine settimana nei saloni storici dell'antico palazzo. Il Colosimo riapre così le porte ai cittadini dopo un periodo di grande difficoltà economica e gestionale dal quale si sta riprendendo attraverso la temporanea associazione d'impresa tra le cooperative sociali Gesco e il Centro di medicina psicosomatica, impegnate da gennaio nella riqualificazione del centro e nel proseguimento delle sue attività, tra cui l'apprendimento del Braille, la musicoterapia, il laboratorio informatico e un intero percorso scolastico superiore garantito dall'Ipsia (Istituto professionale di Stato per l'industria e l'artigianato), che specializza i ragazzi non vedenti come centralinisti, masso-fisioterapisti e tecnici di economia aziendale. Ed è proprio il tema dell'inclusione sociale e dell'inserimento occupazionale quello che sta più a

cuore al presidente dell'Unione italiana ciechi Giovanni D'Alessandro e al presidente del gruppo Gesco Sergio D'Angelo, che auspicano per il «futuro del Colosimo e dei suoi ragazzi una città che finalmente superi il suo handicap culturale e infrastrutturale nei confronti dei non vedenti e un'applicazione più efficace da parte degli enti locali della legge 68 per il loro collocamento lavorativo».

Renato Aiello



L'Istituto Il Maggio al Colosimo

Al Colosimo

Maggio in musica.

L'Istituto Colosimo, in via Santa Teresa degli Scalzi, ha presentato la rassegna «Maggio al Colosimo». Un ricco programma di visite guidate, spettacoli e mostre, che avranno luogo da giovedì fino al 30 maggio, in concomitanza con il Maggio dei Monumenti, nello storico istituto per ipovedenti e non vedenti. L'obiettivo è duplice: riportare l'istituto ai fasti del passato e di sensibilizzare la cittadinanza alle problematiche dei non vedenti.

Comunicato stampa

Maggio al Colosimo: visite guidate, spettacoli e mostre fino al 30 maggio

Stasera primo appuntamento con canti e balli multietnici

NAPOLI - Prende il via oggi a Napoli **Maggio al Colosimo**, la rassegna culturale che farà tappa presso lo storico istituto per non vedenti (via Santa Teresa degli Scalzi 36) fino al 30 maggio 2010. Il programma di visite guidate, mostre e spettacoli gratuiti rientra nell'ambito del Maggio dei Monumenti 2010 ed è organizzato dal gruppo di imprese sociali Gesco e dal Centro di Medicina Psicomatica (enti gestori dell'istituto), in collaborazione con Rotaract Club (sezione giovanile del Rotary) Distretto 2100 e Unione Italiana Ciechi.

Per il primo appuntamento **Unione di culture - Canti e balli multietnici** previsto per stasera alle ore 19.00 presso il teatro del Colosimo, si esibiranno gli stessi soci del Rotaract. Tre i ritmi musicali che scandiranno la serata: danza del ventre, flamenco e chitarra. Nel corso della prima iniziativa si svolgerà anche un'estrazione di beneficenza per finanziare un progetto sulle cellule staminali da cordone ombelicale. Saranno presenti, tra gli altri, il governatore del Rotary Francesco Socievole e il responsabile del Rotaract Francesco De Francesco.

Di seguito i prossimi appuntamenti da non perdere.

Mercoledì 5 maggio alle ore 19.00 presso la sala vendite dell'istituto si esibirà la formazione musicale di arpe e percussioni An' Arpec.

Venerdì 7 maggio alle ore 19.00 (sempre presso la sala vendite) sarà la volta dell'Orchestra giovanile di fiati del Conservatorio di San Pietro a Majella, che presenterà un lavoro di Francesco Calzolaro curato dalla cooperativa sociale Cantolibre.

Sabato 8 maggio alle ore 19.00 presso il teatro del Colosimo si terrà lo spettacolo "Vorrei tanto dormire e non sognare più" interpretato e diretto da Gustavo La Volpe (insieme ad Alfredo Lubrano).

La partecipazione alle iniziative è gratuita. Per informazioni e prenotazioni è possibile chiamare il numero 0815499026 (dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle ore 13.00).

Nato nel 1892 e ospitato nell'edificio di un ex convento seicentesco, l'istituto Paolo Colosimo vanta al suo interno numerose opere d'arte e spazi di notevole interesse storico e documentaristico, come la sala dei telai semimeccanici che, adattati alle specifiche necessità dei non vedenti, consentiva la produzione di stoffe damascate pregiate come quelle del rinomato tessificio di San Leucio.

In allegato il programma completo delle iniziative.

Ufficio stampa
Maria Nocerino
081 7872037 interno 240
marianocerino@gescosociale.it



29/04/2010, ore 14:41

Maggio al Colosimo: visite guidate, spettacoli e mostre fino al 30

di: Redazione

NAPOLI - Prende il via oggi a Napoli Maggio al Colosimo, la rassegna culturale che farà tappa presso lo storico istituto per non vedenti (via Santa Teresa degli Scalzi 36) fino al 30 maggio 2010. Il programma di visite guidate, mostre e spettacoli gratuiti rientra nell'ambito del Maggio dei Monumenti 2010 ed è organizzato dal gruppo di imprese sociali Gesco e dal Centro di Medicina Psicossomatica (enti gestori dell'istituto), in collaborazione con Rotaract Club (sezione giovanile del Rotary) Distretto 2100 e Unione Italiana Ciechi. Per il primo appuntamento Unione di culture - Canti e balli multietnici previsto per stasera alle ore 19.00 presso il teatro del Colosimo, si esibiranno gli stessi soci del Rotaract. Tre i ritmi musicali che scandiranno la serata: danza del ventre, flamenco e chitarra. Nel corso della prima iniziativa si svolgerà anche un'estrazione di beneficenza per finanziare un progetto sulle cellule staminali da cordone ombelicale. Saranno presenti, tra gli altri, il governatore del Rotary Francesco Socievole e il responsabile del Rotaract Francesco De Francesco.

Di seguito i prossimi appuntamenti da non perdere:

Mercoledì 5 maggio alle ore 19.00 presso la sala vendite dell'istituto si esibirà la formazione musicale di arpe e percussioni An' Arpec.

Venerdì 7 maggio alle ore 19.00 (sempre presso la sala vendite) sarà la volta dell'Orchestra giovanile di fiati del Conservatorio di San Pietro a Majella, che presenterà un lavoro di Francesco Calzolaro curato dalla cooperativa sociale Cantolibre.

Sabato 8 maggio alle ore 19.00 presso il teatro del Colosimo si terrà lo spettacolo "Vorrei tanto dormire e non sognare più" interpretato e diretto da Gustavo La Volpe (insieme ad Alfredo Lubrano).

La partecipazione alle iniziative è gratuita. Per informazioni e prenotazioni è possibile chiamare il numero 0815499026 (dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle ore 13.00).

Nato nel 1892 e ospitato nell'edificio di un ex convento seicentesco, l'istituto Paolo Colosimo vanta al suo interno numerose opere d'arte e spazi di notevole interesse storico e documentaristico, come la sala dei telai semimeccanici che, adattati alle specifiche necessità dei non vedenti, consentiva la produzione di stoffe damascate pregiate come quelle del rinomato tessificio di San Leucio.

L'appuntamento

“Maggio al Colosimo” è la rassegna culturale che farà tappa presso lo storico istituto per non vedenti (via Santa Teresa degli Scalzi 36) fino al 30 maggio 2010. Il programma di visite guidate, mostre e spettacoli gratuiti rientra nel Maggio dei Monumenti.

Recital di canzoni napoletane e musiche di Chopin all'Istituto Colosimo

Un weekend musicale con l'artista non vedente Giuseppina Mansi e il grande pianista Josè Luis Nieto, nell'ambito della rassegna gratuita Maggio al Colosimo. La organizza Gesco con il Centro di Medicina Psicosomatica.

Sabato 15 maggio 2010 ore 19.00
Domenica 16 maggio 2010 ore 12.00
Napoli, Istituto Paolo Colosimo
Sala Vendite
Via Santa Teresa degli Scalzi, 36

NAPOLI - Weekend musicale all'Istituto Paolo Colosimo di Napoli nell'ambito del **Maggio al Colosimo**, la rassegna di eventi organizzata da gruppo di imprese sociali Gesco e dal Centro di medicina psicosomatica (enti gestori dell'Istituto) in collaborazione con il Rotaract Club Distretto 2100.

Sabato 15 maggio 2010 alle ore 19.00 si terrà lo spettacolo **Napoli al pianoforte** recital di canzoni napoletane per pianoforte e voce di **Giuseppina Mansi**. Pianista e cantante, cieca dalla nascita, laureatasi al conservatorio di Salerno nel 2007, la Mansi canterà e suonerà al pianoforte canzoni classiche napoletane da lei stessa arrangiate. Prenderà parte alla serata anche l'artista **Vincenzo Desiderio**, che reciterà poesie napoletane.

Domenica 16 maggio 2010 alle ore 12.00 si esibirà al pianoforte il celebre musicista spagnolo **Jose Luis Nieto**, che suonerà brani del repertorio di Fryderyk Chopin. Nieto, con oltre 60 concerti all'anno, è uno dei più importanti pianisti spagnoli della nuova generazione. Si è esibito in diversi Paesi europei, negli Stati Uniti, in Egitto, in America Latina e in Siberia. Dirige dal 2006 l'orchestra da camera **Sinfonietta Mosca** da lui fondata, che riunisce a Mosca i giovani talenti russi formati nel prestigioso conservatorio Tchaikovsky, dove lo stesso Nieto si è laureato e ha conseguito il dottorato seguito dal grande pianista Victor Merzhanov. Josè Luis Nieto ha pubblicato otto cd, che hanno ottenuto molti riconoscimenti da parte della critica specializzata.

I concerti di questo week end si inseriscono nel ricco programma di eventi del **Maggio al Colosimo**, che offre **gratuitamente** al pubblico spettacoli, concerti e visite guidate. Si tratta di iniziative tese a valorizzare l'antico istituto, centro all'avanguardia per ciechi e ipovedenti e gioiello architettonico, ricco di opere d'arte e di ambienti di interesse storico.

Per prenotazioni: tel. 081 5499026

Ufficio stampa
Maria Nocerino
320 7880510
maianocerino@gescosociale.it
Eloisa Crocco
347 1896319
eloisacrocco@libero.it

I concerti**Weekend musicale all'Istituto Colosimo**

Weekend musicale all'Istituto Paolo Colosimo nell'ambito del Maggio al Colosimo. Sabato alle 19 si terrà lo spettacolo «Napoli al pianoforte» recital di canzoni napoletane per pianoforte e voce di Giuseppina Mansi. Pianista e cantante, cieca dalla nascita, laureatasi al conservatorio di Salerno nel 2007, la Mansi canterà e suonerà al pianoforte canzoni classiche napoletane da lei stessa arrangiate. Prenderà parte alla serata anche l'artista Vincenzo Desiderio, che reciterà poesie napoletane. Domenica alle 12 si esibirà al pianoforte il musicista spagnolo Jose Luis Nieto, che suonerà brani del repertorio di Fryderyk Chopin. Nieto, con oltre 60 concerti all'anno, è uno dei più importanti pianisti spagnoli della nuova generazione. I concerti di questo weekend si inseriscono nel ricco programma di eventi del Maggio al Colosimo, che offre gratuitamente al pubblico spettacoli, concerti e visite guidate. Si tratta di iniziative tese a valorizzare l'antico istituto, centro all'avanguardia per ciechi e ipovedenti e gioiello architettonico, ricco di opere d'arte e di ambienti di interesse storico.

I CONCERTI**Data:** sabato e domenica**Luogo:** Istituto Colosimo**Info:** 081/5499026.**Colosimo** Musica in istituto con i ragazzi non vedenti



14/05/2010, ore 14:55

Recital di canzoni napoletane e musiche di Chopin all'Istituto Colosimo

di: Redazione

NAPOLI - Weekend musicale all'Istituto Paolo Colosimo di Napoli nell'ambito del Maggio al Colosimo, la rassegna di eventi organizzata da gruppo di imprese sociali Gesco e dal Centro di medicina psicosomatica (enti gestori dell'Istituto) in collaborazione con il Rotaract Club Distretto 2100. Sabato 15 maggio 2010 alle ore 19.00 si terrà lo spettacolo Napoli al pianoforte recital di canzoni napoletane per pianoforte e voce di Giuseppina Mansi. Pianista e cantante, cieca dalla nascita, laureatasi al conservatorio di Salerno nel 2007, la Mansi canterà e suonerà al pianoforte canzoni classiche napoletane da lei stessa arrangiate. Prenderà parte alla serata anche l'artista Vincenzo Desiderio, che reciterà poesie napoletane. Domenica 16 maggio 2010 alle ore 12.00 si esibirà al pianoforte il celebre musicista spagnolo Jose Luis Nieto, che suonerà brani del repertorio di Fryderyk Chopin. Nieto, con oltre 60 concerti all'anno, è uno dei più importanti pianisti spagnoli della nuova generazione. Si è esibito in diversi Paesi europei, negli Stati Uniti, in Egitto, in America Latina e in Siberia. Dirige dal 2006 l'orchestra da camera Sinfonietta Mosca da lui fondata, che riunisce a Mosca i giovani talenti russi formati nel prestigioso conservatorio Tchaikovsky, dove lo stesso Nieto si è laureato e ha conseguito il dottorato seguito dal grande pianista Victor Merzhanov. Josè Luis Nieto ha pubblicato otto cd, che hanno ottenuto molti riconoscimenti da parte della critica specializzata. I concerti di questo week end si inseriscono nel ricco programma di eventi del Maggio al Colosimo, che offre gratuitamente al pubblico spettacoli, concerti e visite guidate. Si tratta di iniziative tese a valorizzare l'antico istituto, centro all'avanguardia per ciechi e ipovedenti e gioiello architettonico, ricco di opere d'arte e di ambienti di interesse storico.

CRONACA: Recital di canzoni napoletane e musiche di Chopin all'Istituto Colosimo



NAPOLI- Weekend musicale all'Istituto Paolo Colosimo di Napoli nell'ambito del Maggio al Colosimo, la rassegna di eventi organizzata da gruppo di imprese sociali Gesco e dal Centro di medicina psicosomatica (enti gestori dell'Istituto) in collaborazione con il Rotaract Club Distretto 2100. Sabato 15 maggio 2010 alle ore 19.00 si terrà lo spettacolo Napoli al pianoforte recital di canzoni napoletane per pianoforte e voce di Giuseppina Mansi. Pianista e cantante, cieca dalla nascita, laureatasi al conservatorio di Salerno nel 2007, la Mansi canterà e suonerà al pianoforte canzoni classiche napoletane da lei stessa arrangiate. Prenderà parte alla serata anche l'artista Vincenzo Desiderio, che reciterà poesie napoletane. Domenica 16 maggio 2010 alle ore 12.00 si esibirà al pianoforte il celebre musicista spagnolo Jose Luis Nieto, che suonerà brani del repertorio di Fryderyk Chopin. Nieto, con oltre 60 concerti all'anno, è uno dei più importanti pianisti spagnoli della nuova generazione. Si è esibito in diversi Paesi europei, negli Stati Uniti, in Egitto, in America Latina e in Siberia. Dirige dal 2006 l'orchestra da camera Sinfonietta Mosca da lui fondata, che riunisce a Mosca i giovani talenti russi formati nel prestigioso conservatorio Tchaikovsky, dove lo stesso Nieto si è laureato e ha conseguito il dottorato seguito dal grande pianista Victor Merzhanov. José Luis Nieto ha pubblicato otto cd, che hanno ottenuto molti riconoscimenti da parte della critica specializzata. I concerti di questo week end si inseriscono nel ricco programma di eventi del Maggio al Colosimo, che offre gratuitamente al pubblico spettacoli, concerti e visite guidate. Si tratta di iniziative tese a valorizzare l'antico istituto, centro all'avanguardia per ciechi e ipovedenti e gioiello architettonico, ricco di opere d'arte e di ambienti di interesse storico.

Fine settimana a Napoli: la Notte dei Musei, vino e tanta musica

Luoghi d'arte aperti fino alle 2 del mattino. Valerio Scanu al Palapartenope, nuove repliche dello spettacolo record di Massimo Ranieri e degustazioni al Castel dell'Ovo con Vitignoitalia di Valeria Scotti - 14/05/2010

E' alle porte un nuovo ricco fine settimana in città. Musica, mostre e molto di più. Come Vitignoitalia, il festival dedicato al vino che, da sei anni ormai, dà appuntamento ai suoi fedelissimi. Si parte il 16 nella cornice di Castel dell'Ovo con le migliori produzioni nazionali e internazionali. Previste per quest'anno esposizioni di circa 300 cantine e di 100 buyers selezionati nel mondo, oltre a 5000 operatori italiani del wine business. Musica sarà, e dal sapore raffinato, con gli **Spaghetti Style in concerto all'Arenile Reload** di Via Coroglio. Sette musicisti in giacca e cravatta, impegnati in pezzi storici di Fred Buscaglione, Renato Carosone e Domenico Modugno. Alla Galleria Toledo, invece, tocca alla band milanese **Amour Fou Live**, ex **Giardini di Mirò**, che eseguirà brani tratti dal nuovo album 'I moralisti'. Per sonorità di tutt'altro genere, l'appuntamento è con **Enrico Pierannunzi all'Ischia Jazz 2010** con 'O Spasso di Calise'.

Contemporaneamente, su un'altra isola, partirà la rassegna musicale '**Viaggio nella Primavera... e non solo**'. Su il sipario dunque sulla IV Edizione del Capri Opera Festival che aprirà il cartellone con il Quintetto Brass nel Chostro Piccolo del trecentesco complesso monumentale della Certosa di San Giacomo a Capri. E se il week end vedrà **Massimo Ranieri al Teatro Augusteo** con il suo spettacolo-concerto 'Canto perchè non so nuotare... da 40 anni' in giro ormai senza sosta da febbraio 2007, domenica sarà il momento del giovanissimo **Valerio Scanu**, reduce dalla vittoria del Festival di Sanremo, che per la prima volta farà tappa al Palapartenope per presentare il suo nuovo album 'Per tutte le volte che...'. Ma questo fine settimana sarà ricordato soprattutto per la **Notte dei Musei**, l'appuntamento che permette, fino alle 2 del mattino, di visitare appunto musei e luoghi d'arte con ingresso gratuito. Una fruizione insolita del patrimonio artistico italiano per tutti coloro che non riescono a farlo nei consueti orari di visita. Molti dei luoghi d'arte coinvolti arricchiranno poi la proposta organizzando eventi, concerti e mostre tematiche.

Tra i tanti, la Città della Scienza proporrà una serata di osservazione delle stelle e dei pianeti a occhio nudo e la mostra '**Astri e Particelle**', mentre il Museo di Arte Religiosa Contemporanea, oltre a una visita guidata, offrirà un incontro con alcuni degli artisti in esposizione al fine di promuovere ed incentivare l'interazione con il pubblico.

Infine, uno sguardo ai nuovi appuntamenti che il **Maggio dei Monumenti 2010** propone. Segnaliamo, nella giornata di sabato 15 maggio, Napoli al pianoforte presso l'Istituto Colosimo di S. Teresa degli Scalzi, mentre il giorno seguente vi sarà Jose Luis Nieto in concerto. Sempre sabato si inaugureranno la mostra '**Auto-theatre**', la grande retrospettiva europea dedicata allo scultore austriaco Franz West presso il Museo Madre, 'Il Barocco napoletano: Pensiero ed Arte' e 'Il Barocco in cucina, la Pizza: miti, leggende e storie del piatto più famoso nel mondo' presso Castel Capuano.

La novità L'istituto apre alla città: oggi e domani due grandi eventi

Colosimo, concerto con la stella Nieto

NAPOLI - Weekend musicale all'Istituto Paolo Colosimo di Napoli nell'ambito del Maggio al Colosimo, la rassegna di eventi organizzata da gruppo di imprese sociali Gesco e dal Centro di medicina psicosomatica in collaborazione con il Rotaract Club Distretto 2100.

Stasera alle 19 si terrà lo spettacolo Napoli al pianoforte recital di canzoni napoletane per pianoforte e voce di Giuseppina Mansi. Pianista e cantante, cieca dalla nascita, laureatasi al conservatorio di Salerno nel 2007, la Mansi canterà e suonerà al pianoforte canzoni classiche napoletane da lei stessa arrangiate. Prenderà parte alla serata anche l'artista Vincenzo Desiderio, che reciterà poesie napoletane.

Domani alle 12 si esibirà al pianoforte il celebre musicista spagnolo Jose Luis Nieto, che

suonerà brani del repertorio di Fryderyk Chopin. Nieto, con oltre 60 concerti all'anno, è uno dei più importanti pianisti spagnoli della nuova generazione. Si è esibito in diversi Paesi europei, negli Stati Uniti, in Egitto, in America Latina e in Siberia. Dirige dal 2006 l'orchestra da camera Sinfonietta Mosca da lui fondata. I concerti di questo week end si inseriscono nel ricco programma di eventi del Maggio al Colosimo, che offre gratuitamente al pubblico spettacoli, concerti e visite guidate. Si tratta di iniziative tese a valorizzare l'antico istituto, centro all'avanguardia per ciechi e ipovedenti e gioiello architettonico, ricco di opere d'arte e di ambienti di interesse storico che sta recuperando i suoi tesori aprendosi alla città.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

GIORNO & NOTTE

Classica

ISTITUTO COLOSIMO

Alle 19, nella sede dell'Istituto Colosimo in via Santa Teresa degli Scalzi, "Napoli al pianoforte", recital di canzoni napoletane per pianoforte e voce di Giuseppina Mansi. Info 081 549 9026.

APPUNTAMENTI

OGGI E DOMANI. Istituto Colosimo, Sala Vendite, via Santa Teresa degli Scalzi 36. Alle 19 di oggi si terrà lo spettacolo "Napoli" al pianoforte recital di canzoni napoletane per pianoforte e voce di Giuseppina Mansi. Prenderà parte alla serata anche l'artista Vincenzo Desiderio, che reciterà poesie napoletane. Domani alle 12 si esibirà al pianoforte il celebre musicista spagnolo Jose Luis Nieto, che suonerà brani del repertorio di Fryderyk Chopin.

CLASSICA. 1

Maggio, il mese delle note

Grande attesa per il recital pianistico di Anna Maria Cuomo al Colosimo



Villa Pignatelli ospita numerosi concerti del Maggio della musica

MAURIZIO PISCITELLI

Prosegue la ricca stagione del Maggio della Musica, che ha proposto giovedì scorso il suo terzo appuntamento; protagonisti a Villa Pignatelli sono stati il quartetto irlandese Vanbrugh e il pianista Sandro de Palma, che è anche il direttore artistico della stagione della prestigiosa istituzione musicale napoletana.

Il programma prevedeva il Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore per archi op. 30 di Pëtr Il'ic Cajkoskij e il Quintetto n. 2 in la maggiore per pianoforte e archi op. 81 di Antonin Dvořák. Il Vanbrugh Quartet, composto da Gregory Ellise e Keith Pascoe (violini), Simon Aspell (viola), Christopher Marwood (violon-

cello), si è ormai pienamente affermato nel settore della musica da camera, al punto da essere impegnato in più di settanta eventi l'anno. La formazione cameristica è celebre anche per aver fondato nel 1996 il Festival di musica da Camera di Cork che è oggi uno dei maggiori eventi del calendario musicale europeo. A eseguire Dvořák, con il Quartetto Vanbrugh ha suonato un De Palma in splendida forma, reduce da una straordinaria esecuzione del Secondo concerto di Brahms a Vienna. L'intera sua carriera è stata punteggiata da successi e consensi: nel 1993 è balzato agli onori della cronaca con l'esecuzione integrale degli Studi di Chopin al Festival Internazionale "Arturo Benedetti Michelangeli" quindi, nel

1998, il suo debutto alla Wigmore Hall di Londra con i 24 Preludi di Chopin. E ancora nel 2000 (su invito del maestro Juri Temirkanov) a San Pietroburgo l'esecuzione del Concerto n. 1 di Franz Liszt con la Filarmonica di San Pietroburgo. Negli ultimi anni ha mostrato un particolare interesse per la musica contemporanea. Veniamo ora all'agenda degli appuntamenti da non perdere per gli appassionati della buona musica. "Wandering" è il titolo del nuovo album piano solo di Enrico Pieranunzi che verrà presentato stasera alle 22:30 allo 'O Spasso di Calise ad Ischia nell'ambito della rassegna Ischia Jazz Spring che continuerà fino al 18 giugno. Il celebre e affermato pianista romano proporrà improvvisazioni alternate a temi e brani di chiara marca jazzistica, in un viaggio variegato e complesso, come nello stile di questo straordinario musicista. In questo mese di maggio, in cui la primavera ancora stenta a presentarsi con decisione, l'istituto Paolo Colosimo apre le porte alla cittadinanza, con una serie di iniziative realizzate in collaborazione con il Rotaract Club Distretto 2100. Stasera alle 19, presso il Colosimo è in programma un recital pianistico, che vedrà Anna Maria Cuomo impegnata nell'esecuzione di musiche di Domenico Scarlatti, Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Felix Mendelssohn.

WELFARE

Musica e sociale all'Istituto Colosimo

◉Weekend musicale all'Istituto Paolo Colosimo di Napoli, la rassegna di eventi organizzata da gruppo di imprese sociali Gesco e dal Centro di medicina psicosomatica. Oggi alle ore 19, spettacolo "Napoli al pianoforte" recital di canzoni napoletane per pianoforte e voce di Giuseppina Mansi. ■

sabato, 15 maggio 2010

Recital di canzoni napoletane e musiche di Chopin all'Istituto Colosimo

Un weekend musicale con l'artista non vedente Giuseppina Mansi e il grande pianista Josè Luis Nieto, nell'ambito della rassegna gratuita Maggio al Colosimo. La organizza Gesco con il Centro di Medicina Psicosomatica.

NAPOLI - Weekend musicale nella Sala Vendite all'Istituto Paolo Colosimo in (Via Santa Teresa degli Scalzi, 36) Sabato 15 maggio 2010 alle ore 19.00 si terrà lo spettacolo Napoli al pianoforte recital di canzoni napoletane per pianoforte e voce di Giuseppina Mansi. Pianista e cantante, cieca dalla nascita, laureatasi al conservatorio di Salerno nel 2007, la Mansi canterà e suonerà al pianoforte canzoni classiche napoletane da lei stessa arrangiate. Prenderà parte alla serata anche l'artista Vincenzo Desiderio, che reciterà poesie napoletane.

Domenica 16 maggio 2010 alle ore 12.00 si esibirà al pianoforte il celebre musicista spagnolo Jose Luis Nieto, che suonerà brani del repertorio di Fryderyk Chopin. Nieto, con oltre 60 concerti all'anno, è uno dei più importanti pianisti spagnoli della nuova generazione. Si è esibito in diversi Paesi europei, negli Stati Uniti, in Egitto, in America Latina e in Siberia. Dirige dal 2006 l'orchestra da camera **Sinfonietta Mosca** da lui fondata, che riunisce a Mosca i giovani talenti russi formati nel prestigioso conservatorio Tchaikovsky, dove lo stesso Nieto si è laureato e ha conseguito il dottorato seguito dal grande pianista Victor Merzhanov. Josè Luis Nieto ha pubblicato otto cd, che hanno ottenuto molti riconoscimenti da parte della critica specializzata.

I concerti di questo week end si inseriscono nel ricco programma di eventi del **Maggio al Colosimo**, che offre gratuitamente al pubblico spettacoli, concerti e visite guidate. Si tratta di iniziative tese a valorizzare l'antico istituto, centro all'avanguardia per ciechi e ipovedenti e gioiello architettonico, ricco di opere d'arte e di ambienti di interesse storico.

Per prenotazioni: tel. 081 5499026

GIORNO & NOTTE

Classica

ISTITUTO COLOSIMO

Alle 12, nell'Istituto Colosimo (Santa Teresa degli Scalzi 36), al pianoforte Jose Luis Nieto (brani di Chopin – 081 549 9026).



**All'istituto Colosimo
le note di Chopin**

POMPEI - Oggi alle 12, presso l'istituto Colosimo, recital di canzoni napoletane con l'artista non vedente **Giuseppina Mansi** e musiche di Chopin suonate da **Josè Luis Nieto**.

GIORNO & NOTTE

Classica

ISTITUTO COLOSIMO

Domani alle 19, concerto per clarinetto e pianoforte presso l'Istituto Colosimo, via Santa Teresa degli Scalzi, 36.
Info 081 549 9026.